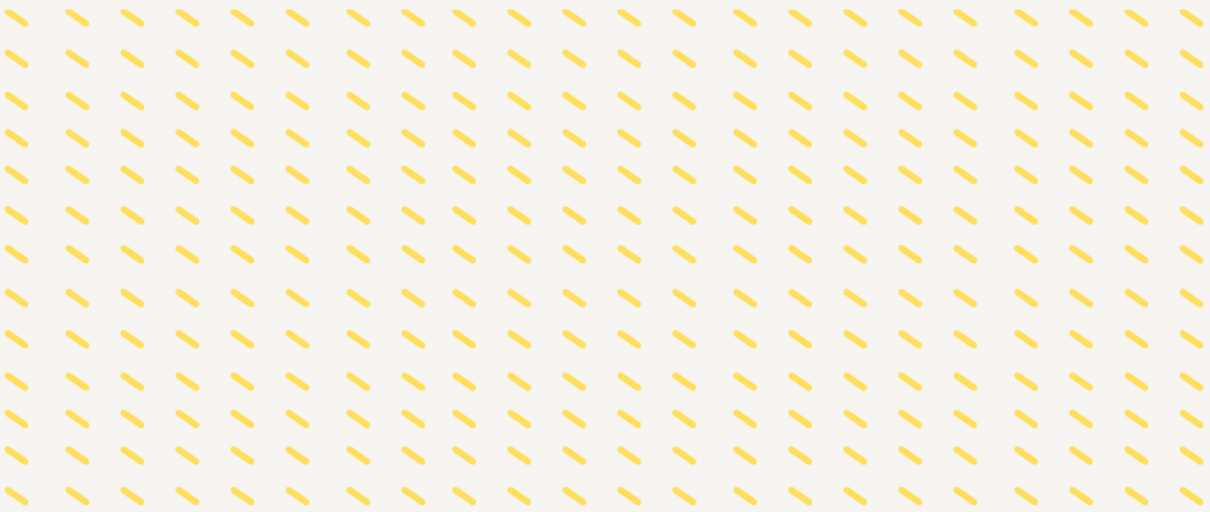


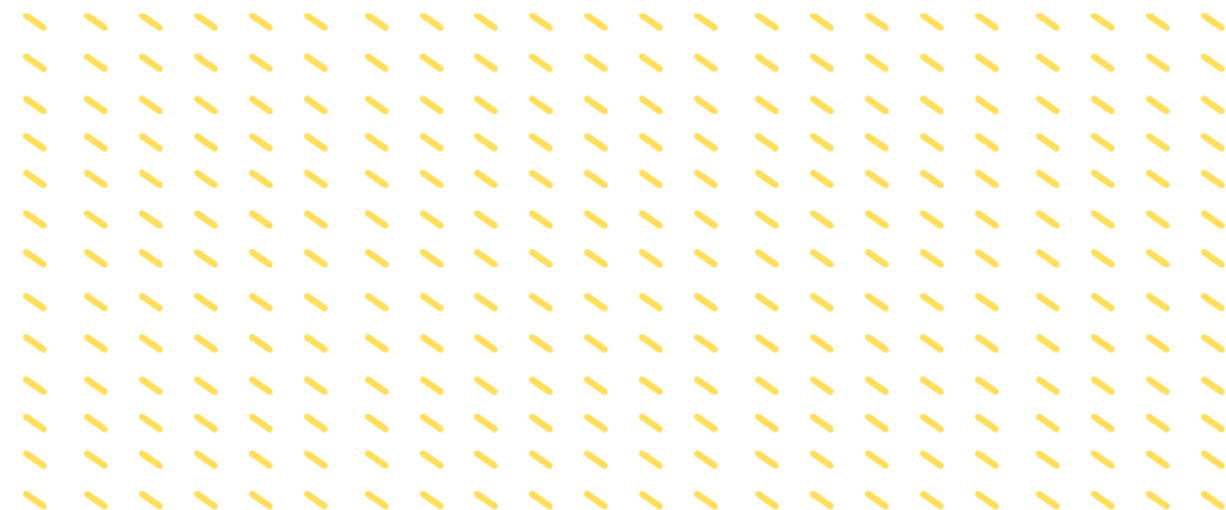


**Facultad
de Artes**

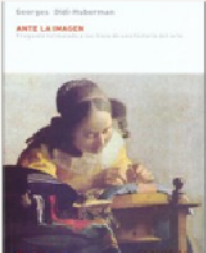
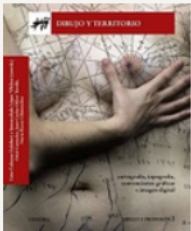
Departamento de Documentación
y Biblioteca



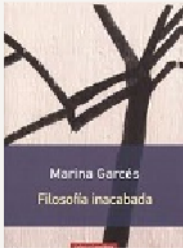
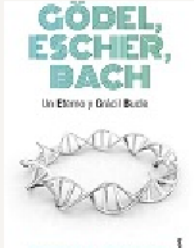
Novedades Bibliográficas 2026

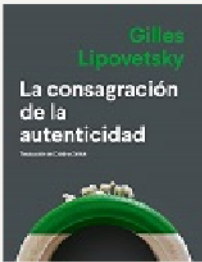
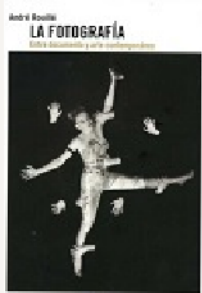


Compra anual

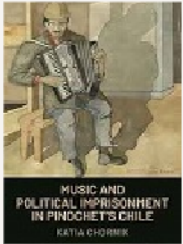
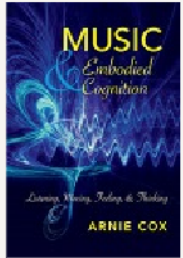
	Ante la imagen : pregunta formulada a los fines de una historia del arte / George Didi-Huberman. – Murcia : Cendeac, 2010.	700.1 DID ant
	Apuntes y notas de la(s) pedagogía(s) de los cuerpos : modos de investigación que crean pedagogías / Taffanel, Jackie [et. al]... ; Magdalena Casanova, Laura Vilar y Josefina Zuain, compiladoras. – Buenos Aires : Segunda en Papel, 2024.	370.11 APU
	Calibán y la bruja : mujeres, cuerpo y acumulación originaria / Silvia Federici; traducción: Verónica Hendel y Leopoldo Sebastián Touza. Buenos Aires :Tinta limón,2010.	301.412 FED cal
	Chau Bauhaus : ensayística decolonial para diseñar desde el Sur Global / Mariana Pittaluga... [et.al]. – [Buenos Aires] : Wolkowicz Editores, 2025.	760 PIT cha
	(Des)montando el libro :del cómic multilíneal al cómic objeto /Enrique del Rey Cabero. -- [España] : Universidad de León, 2021. 295 p. : il.	741.5 REY des
	Dibujo y territorio : cartografía, topografía, convenciones gráficas e imagen digital / coordinadores Lino Cabezas Gelabert e Inmaculada López Vílchez.. – Madrid : Cátedra, 2015	526 CAB dib

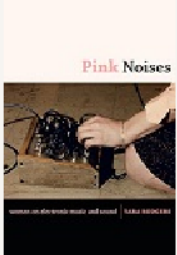
	Diseño gráfico : nuevos fundamentos / Ellen Lupton, Jennifer Cole Phillips. – Barcelona : GG, 2024.	745 LUP dis
	Diseño social : ensayos sobre diseño social en la Argentina (2000-2018) / compiladoras María Ledesma, María Laura Nieto. – Buenos Aires : Prometeo Libros, 2020.	361.25 DIS
	El cultivo de los gestos :entre plantas, animales y humanos: hacer mundos con gestos / André Haudricourt y Marie Bardet.Buenos Aires :Cactus,2019	109 HAU cul
	El destino de las imágenes /Jacques Rancière ; traducción de Lucía Vogelfang y Matthew Gajdowski; prólogo Domin Choi. Buenos Aires :Prometeo Libros,2011.	701 RAN des
	El diseño gráfico, una voz pública : de la comunicación visual en la era del individualismo / María Ledesma. – Buenos Aires : Wolkowicz, 2010.	741.6 LED dis
	Encrucijadas gráfico-narrativas : novela gráfica y álbum ilustrado / José Manuel Trabado Cabado... [et.al]. Gijón : Trea, 2020.	745 ENC

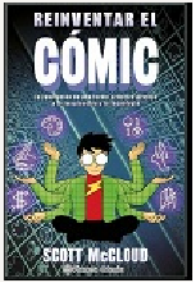
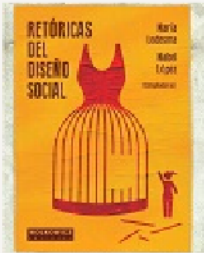
	Enseñar a transgredir : la educación como práctica de la libertad / Bell Hooks ; traducción Marta Malo. – Madrid : Capitán Swing, 2021.	370.19 HOO ense
	Escenificar el archivo : arte y fotografía en la era de los nuevos medios / Ernst van Alphen ; traducción de Antonio Fernández Lera. – Salamanca : Ediciones Universidad Salamanca, 2018.	770.92 ALP esc
	Esferas de la insurrección :apuntes para descolonizar el inconsciente / Suely Rolnik ; traducción: Cecilia Palmeiro, Marcia Cabrera y Damián Kraus. Buenos Aires :Tinta Limón,2019	306 ROL esf
	Extra bold : un manual feminista inclusivo antirracista y no binario para el diseño gráfico / Ellen Lupton ...[et al.]. – Barcelona : Gustavo Gili, 2023.	745 EXT
	Filosofía inacabada / Marina Garcés. – Barcelona : Galaxia Gutenberg, 2023.	190 GAR fil
	Gödel, Escher, Bach : un eterno y grácil bucle / Douglas R. Hofstadter; traducción Mario Arnaldo Usabiaga Bandizzi, Alejandro López Rosseau. – Barcelona : Tusquets Booket, 2015.	153 HOF gôd

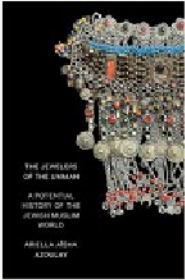
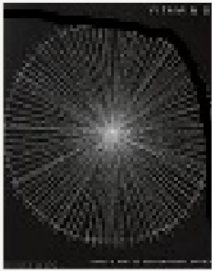
	Hierba / Keum Suk Gendry-Kim, traducción de Joo Hasun – Buenos Aires : Reservoir Books, 2025.	370.19 HOO ense
	Historia potencial : y otros ensayos / Ariella Azoulay ; traducción de Marcela Torres Martínez y Romy Malagamba Steffen. – Mexico : t-e-eoría, 2014.	770.92 AZO his
	Ilustración botánica : técnicas contemporáneas para dibujar flores y plantas / Helen Birch ; traducción : Darío Giménez. – Barcelona : Editorial Gustavo Gili, 2022.	743.7 BIR ilu
	Improvisación en danza : traducciones y distorsiones Caterina Daniela Mora Jara [et. al]... ; Marie Bardet, Marina Tampini y Josefina Zuain, compiladoras.. Buenos Aires : Segunda en Papel, 2022.	792.8 IMP
	La consagración de la autenticidad / Guilles Lipovetsky ; traducción de Cristina Zelich. Barcelona : Anagrama, 2024.	190 LIP con
	La fotografía : entre documento y arte contemporáneo / André Rouillé ; edición y traducción Laura González Flores. – Ciudad de México : Herder, c2017.	770.1 ROU fot

	La fotografía :historia y contrahistoria, memorias e imágenes / François Brunet; traducción Mónica Padró. Buenos Aires : Prometeo, 2022.	770 BRU fot
	La invención de las mujeres :una perspectiva africana sobre los discursos occidentales del género / Oyèronke Oyěwùmí ; prólogo de Esther (Mayoko) Ortega Arjonilla; presentación de Yuderkys Espinosa Miñoso; traducción de Alejandro Montelongo. Barcelona :Virus,2023.	301.412 OYE inv
	La vida no es útil / Ailton Krenak ; prólogo Natalia Brizuela, traducción Cecilia Palmeiro. – Buenos Aires : Eterna Cadencia, 2023.	305.8 KRE vid
	Libros álbum que desafían los estereotipos de género y el concepto de familia tradicional : análisis semiótico y multimodal / coordinadores Arsenio Jesús Moya Guijarro, Cristina Cañamares Torrijos. – Cuenca : Universidad de Castilla La Mancha, 2020.	302.2 LIB
	Los obstáculos epistemológicos en la enseñanza /Alicia R. W. de Camilloni, compiladora. -- Barcelona : Gedisa, D.L.2001. 223 p. ; 21,5 cm. (Biblioteca de educación 10)	370.11 CAM obs
	Memorias de la plantación :episodios de racismo cotidiano /Grada Kilomba ; traducción de Mariano López Seoane. Buenos Aires :Tinta Limón,2023.	305.8 KIL mem

	Metele más diversidad : reflexiones sobre Diseño Inclusivo / Sergio Braguinsky... [et.al] ; Mariana Pittaluga, comp. ; María del Valle Ledesma, prol. – Buenos Aires : Wolkowicz, 2023.	745.4 MET
	Music and political imprisonment in Pinochet's Chile / Katia Chornik. – New York : Oxford University Press, 2025.	780.9 CHO mus
	Music and embodied cognition : listening, moving, feeling, and thinking / Arnie Cox. – Bloomington : Indiana University Press, 2017.	780.1 COX mus
	Necropolítica : seguido de Sobre el gobierno privado indirecto / Achille Mbembe ; Elisabeth Falomir Archambault, traducción y edición. – [s.l.] : Melusina, 2011	305.8 MBE nec
	Neurociencia del cuerpo : como el organismo esculpe el cerebro/ Nazareth Castellanos. Barcelona : Kairós, 2022.	612.8 CAS neu
	Pensar con tipos : una guía clave para estudiantes, diseñadores editores y escritores / Ellen Lupton. – Barcelona : GG, c2024.	761 LUP pen

	Pequeño manual antirracista /Djamila Ribeiro ; traducción Florencia Carrizo. -- Buenos Aires : Mandacarú, 2022. 88 p.	305.8 RIB peq
	Perder la cara / Marie Bardet.Buenos Aires :Cactus,2021.	305.4201 BAR per
	Pink noises : women on electronic music and sound / Tara Rodgers. – Durham : Duke University Press, 2010.	781.13 ROD pin
	Pintura : el concepto de diagrama / Gilles Deleuze; traducción de Sebastián Puente, Pablo Ariel Ires.2a.ed. Buenos Aires :Cactus, 2021.	701 DEL pin
	Pollo con ciruelas / Marjane Satrapi ; traducción Carlos Mayor. – Barcelona : Reservoir Books, 2022.	741.5 SAT pol
	¿Qué dirían los animales ... si les hiciéramos las preguntas correctas? / Vinciane Despret ; traducción de Sebastián Puente.Buenos Aires :Cactus,c2018.	121 DES que

	Reinventar el cómic : la revolución de una forma artística gracias a la imaginación y la tecnología / Scott McCloud ; traducción: José Torralba. – Barcelona : Planeta Comic, 2016.	741.5 McC rei
	Retóricas del diseño social / María Ledesma, Mabel López (compiladoras). – Buenos Aires : Wolkowicz, 2018.	361.25 LED ret
	Romper el corazón del mundo :modos fugitivos de hacer teoría / Val Flores ; prólogo, Marie Bardet.Madrid :Continta me tienes,2021.	323.3 FLO rom
	SEA / Carolina Silveira. – Montevideo : Estuario, 2018	863 SIL sea
	Seguir con el problema :generar parentesco en el Chthuluceno / Donna J. Haraway ; traducción de Helen Torres. – Bilbao : Consonni, 2019.	305.42 HAR seg
	Sistemas de Gobierno Comunal Indígena : mujeres y tramas de parentesco en Chuimeq'ena' / Gladys Tzul Tzul. – 2da. ed. – Ciudad de México : Instituto Amaq', 2018.	305.8 TZU sis

	Teatro posdramático / Hans-Thies Lehmann ; traducción Diana González, Andrés Ch. Grumann, José Antonio Sánchez, Alicia Flores, Antonio Hidalgo, traducción del prefacio Javier Fuentes Feo. – [Murcia] : CENDEAC, 2017.	792 HAN tea
	The Jewelers of the Ummah : a potential history of the jewish muslim world / Ariella Aïsha Azoulay. – London : Verso, 2024.	965.004 924 AZO jew
	Un apartamento en Urano :crónicas del cruce / Paul B. Preciado; prólogo: Virginie Despentes.Barcelona : Anagrama,2019.	306.77 PRE una
	Una enseñanza orientada al desarrollo de la creatividad / Alicia Camilloni ; prefacio Miguel Irigoyen, prólogo Enrique J. Mamarella. – Santa Fe : UNL, 2022.	370.19 CAM una
	Vitamin D3 : today's best in contemporary drawing / Phaidon Editors ; Anna Lovatt, introd. – Londres : Phaidon, 2021.	741.09 VIT