

Maestría en Arte y Cultura Visual

Curso electivo

Una genealogía de la Teoría Cuir: reflexiones fundacionales y producciones latinoamericanas

Docente: Diego Sempol

Carga Horaria Total: 75 horas

Créditos: 5 créditos

Semestre: segundo semestre 2026

Fundamentación

En la última década los movimientos de la diversidad sexual en Latinoamérica han logrado importantes conquistas legales y simbólicas en la lucha contra la discriminación por orientación sexual e identidad de género. Estos actores sociales introdujeron nuevas nociones de ciudadanía al politizar aspectos tradicionalmente considerados íntimos, y denunciaron la existencia de un déficit democrático al interpelar la hegemonía cisheteronormativa a nivel político y social. Pero los avances levantaron importantes movimientos de resistencia e importantes debates públicos en torno al cuerpo y las disidencias sexo genéricas.

Este curso propone una introducción a los enfoques de queer/cuir/trans para fomentar una serie de herramientas teóricas que permitan interpelar la producción académica y abrir nuevos asuntos de reflexión centrados en los cambios que se están produciendo en el sistema sexo-género y en las luchas sobre cómo se piensa el cuerpo y la identidad.

Objetivos

- Brindar claves de lectura sobre la literatura más reciente en el campo de la perspectiva de queer/cuir/trans
- Desarrollar entre los/as estudiantes una comprensión de la sexualidad y el sexo como un dialogo entre la materialidad y la construcción socio cultural, desnaturalizando las estabilizaciones identitarias y reconociéndolas como efectos discursivos del poder
- Generar el desarrollo de una perspectiva crítica sobre las formas de funcionamiento cisheteronormativas en las formas de producción académica.

Metodología:

El curso conjugará un método expositivo- participativo en donde se expone las principales líneas de análisis y luego se espera que los/as estudiantes se involucren en el debate a partir de una reflexión ligada con los textos obligatorios definidos para cada una de las clases.

Evaluación:

Para la aprobación del seminario los estudiantes tendrán que asistir al menos al 80% de las clases, participar en las discusiones (50% de la calificación final) y entregar un ensayo final (50% de la calificación final) a partir de dos consignas integradoras. El trabajo final podrá tener un máximo de 15 carillas, y deberá utilizar el sistema APA.

Clase 1:

Antecedentes y factores de emergencia

La segunda ola feminista y el desarrollo de la perspectiva de género. El feminismo lésbico radical. La teoría foucaultiana sobre la sexualidad y sus críticas..

De Beauvoir, Simone (2007) *El segundo sexo*. De Bolsillo. Argentina.

Foucault, Michel (1991) *Historia de la sexualidad. La voluntad de saber*. Vol.I Siglo XXI. España

Rich, Adrienne (1980) "La heterosexualidad obligatoria y la existencia lesbiana" *Signs: Journal of Women in Culture and Society*, 5(4) (diciembre).

Wittig, Monique (1978) *El pensamiento heterosexual y otros ensayos*. Editorial Egales, Madrid, Pp. 45-57

Spargo, Tamsin (2017). *Foucault e a Teoría queer*. Argos. Belo Horizonte

Clase 2:

La interseccionalidad como paradigma de reflexión crítica

La emergencia de la reflexión interseccional: antecedentes, y los años setenta y ochenta. El feminismo negro y la crítica al feminismo hegemónico. Diferentes conceptualizaciones de la interseccionalidad. Las crisis de los años ochenta y la emergencia de la perspectiva queer

Collins, Patricia Hill (2000) *Black Feminist Thought*. Routledge, New York

Combahee River Collective (1977/1981). "A Black Feminist Statement". En Moraga, Ch. & Anzaldúa, G. (Eds.). *This Bridge Called My Back: Writings by Radical Women of Color*. Nueva York: Kitchen Table, Women of Color Press.

Crenshaw, K. (1989). "Demarginalizing the Intersection of Race and Sex: A Black Feminist Critique of Antidiscrimination Doctrine, Feminist Theory and Antiracist Politics". *University of Chicago Legal Forum*, 139-167.

Cruells, M. (2015). *La interseccionalidad política: tipos y factores de entrada en la agenda política, jurídica y de los movimientos sociales*. Tesis doctoral. Doctorado en Políticas Públicas y Transformación Social. Instituto de Gobierno y políticas públicas de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Ferree, M. M. (2011). "The Discursive Politics of Feminist Intersectionality". En Lutz, H.; Herrera Vivar, M. T. & Supik, L. (Eds.). *Framing Intersectionality: Debates on a Multi-Faceted Concept in Gender Studies*. Ashgate

Hancock, A.-M. (2007). When multiplication doesn't equal quick addition: Examining intersectionality as a research paradigm. *Perspectives on Politics*, 5 (01), 63-79.

Platero, R. (Lucas) (ed.) (2012). *Intersecciones: cuerpos y sexualidades en la encrucijada. Temas contemporáneos*. Madrid: Ediciones Bellaterra.

Yuval-Davis, N. (2006). "Intersectionality and Feminist Politics." *European Journal of Women's Studies*, 13 (3): 193-209

Clase 3:

Algunas claves de lectura sobre Judith Butler

Heteronormatividad y la materialidad de los cuerpos. El sexo como ideal regulatorio. El parentesco. Crítica a la identidad. ¿Quién es el sujeto del feminismo? El falo lesbiano. Críticas a la perspectiva butleriana.

Butler, Judith (2007) *El género en disputa*. Paidós. Barcelona

Butler, Judith (2002) *Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del "sexo"*. Paidós. Barcelona.

Butler, Judith (2006) *Desbacer el género*. Paidós. Barcelona

López, Susana (2008) *El laberinto queer. La identidad en tiempos de neoliberalismo*. Egales. Barcelona

Soley-Beltran, P.; Sabsay, L. (ed.) (2012) *Judith Butler en disputa. Lecturas sobre la performatividad*. Egales. Barcelona

Clase 4:

Algunas claves de lectura sobre Paul Preciado

La biopolítica cyborg y la sociedad de control. El cuerpo fármaco-pornográfico. La performatividad de género como prostética y quiasmática. Indicios y provocaciones de una sociedad contra-sexual.

Bibliografía obligatoria

Preciado, Paul (2013) *Terror anal y Manifiestos recientes*. Buenos Aires. La isla de la luna.

Preciado, Paul (2010) *Pornotropia: arquitectura y sexualidad en Playboy durante la Guerra Fría*. Barcelona: Anagrama.

Preciado, Paul (2008) *Testo Yonqui*. Madrid, Espasa-Calpe

Preciado, B. et alii (2003) Retóricas del género. Políticas de identidad, performance, performatividad y prótesis. http://ayp.unia.es/index.php?option=com_content&task=view&id=44&Itemid=37

Preciado, Beatriz y Bourcier, M-H (2001) "Contrabandos queer" en Aliaga, Juan Vicente et al. (eds.) *Miradas sobre la sexualidad en el arte y la literatura del siglo XX en Francia y España*. Valencia: Universitat de Valencia

Preciado, Paul (2000) *Manifiesto contra-sexual*. Madrid. Opera Prima

Clase 5 y 6:

La emergencia del transfeminismo

Primeras conceptualizaciones sobre travestismo. La transexualidad como fenómeno biomédico. El desarrollo de los estudios trans: epistemología transfeminista, y acción colectiva. La intersexualidad. El transfeminismo y su debate con las TERF. La narrativa del cuerpo equivocado. Las infancias trans.

Bibliografía obligatoria:

- Hirschfeld, Magnus (2007) "Safo y Sócrates". En Pioneros de lo homosexual Zubiaur, I.; (ed.) Anthropos, Barcelona, Pp. 113-138
- Stone, Sandy (2017) "El imperio contraataca. Un manifiesto postransexual" en *Políticas trans. Una antología de textos desde los estudios trans norteamericanos*. Galofre, P.; Missé, M.; (ed.) Egales. Barcelona. Pp. 31-65
- Spade, Dean (2011) *Una vida "normal"*. Ediciones bellatera. Barcelona
- Missé, Miquel (2018) *A la conquista del cuerpo equivocado*. Egales. Barcelona. Pp. 23-40
- Guerreiro, Siobhan (2019) "Lo Trans y su sitio en la historia del feminismo" *Género Revista de la Universidad de México*. Dossier Marzo 2019 Pp. 47-52
- Berkins, Lohana (2003) "Un itinerario político del travestismo" En *Sexualidades migrantes. Género y transgénero*. Mafía, D.; (comp.). Buenos Aires: Scarlett Press, Pp. 127-137.
- Rueda, Alba (2018) "Cupo laboral trans: una agenda para la transfobia estructural" en *Travestis, mujeres transexuales y tribunales: hacer justicia en la ciudad autónoma de Buenos Aires*. Radi, B.; Pecheny, M.; (coord.). Jusbaies. Buenos Aires. Pp. 85-90
- Wayar, Marlene (2018) *Travesti/ una teoría lo suficientemente buena*. Muchas Nueces. Buenos Aires
- Cabral, Mauro (ed.) (2009) *Interdicciones*. Anarrés. Buenos Aires.
- González, Rosario (2015) "Diferentes diferencias: el transfeminismo como un reto frente a la interseccionalidad" en *Queer & Cuir. Políticas de lo irreal*, Lauza, F.; Carrasco, R.; Fontamara. México. Pp. 111-126

Clase 7:

Desplazamientos y recepciones latinas

La crisis de los ochenta. Lo queer antes de lo queer. La perspectiva queer y su recepción cuir en América Latina. La disidencia sexo/genérica y los no binaries.

Bibliografía obligatoria:

Figari, Carlos (2014) “Fagocitando lo queer en el Cono sur”, en Falconi, D.; Castellanos, S.; Viteri, María Amelia (ed.) *Resentir lo queer en América Latina. Diálogos con/ desde el Sur*. Editorial Egales Pp. 63-79

Perlongher, Néstor (2008) *Prosa Plebeya Ensayos 1980-1992*. Colihue. Buenos Aires, Pp. 85-93

Lemebel, Pedro (2000) *Loco Afán. Crónicas del sidario*. Anagrama. Barcelona

Vidarte, Paco (2010) *Ética marica. Proclamas libertarias para una militancia LGTBQ*. Egales. Barcelona.

Galindo, María (2018) “Gorda, libre, boliviana y terca. Es decir, LGTB” en *Inflexión marica. Escrituras del descalabro gay en América Latina*. Falconi Trávez, D. (ed.) Egales. Barcelona

Sabasay, Leticia (2014) “Políticas queer, ciudadanías sexuales y decolonización. en Falconi, D.; Castellanos, S.; Viteri, María Amelia (ed.) *Resentir lo queer en América Latina. Diálogos con/ desde el Sur*. Editorial Egales. Barcelona. Pp. 45-60

Falconi, Diego (2018) “Desaprender a ser gay. De-colonizaciones maricas para América Latina” Pp. 201-233 en *Inflexión marica. Escrituras del descalabro gay en América Latina*. Falconi Trávez, D. (ed.) Egales. Barcelona

Sempol, Diego (2013) *De los baños a la calle. Historia del movimiento Lésbico Gay Trans uruguayo 1983-2013*. Debate Random House. Montevideo. Pp.

Clase 8:

Las reflexiones decoloniales y la disidencia sexual

Bidaseca, K. (2011). Mujeres blancas buscando salvar a las mujeres color café de los hombres color café. O reflexiones sobre desigualdad y colonialismo jurídico desde el feminismo poscolonial. En Bidaseca, K. & Vazquez, V. (comps.). *Feminismos y poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina*. Buenos Aires: Ediciones Godot

Curiel, O. (2014). “Hacia la construcción de un feminismo descolonizado. A propósito de la realización del Encuentro Feminista Autónomo: haciendo comunidad en la casa de las diferencias”. En Espinosa, Y.; Gómez, D. & Ochoa, K. (Eds.). *Tejiendo de otro modo: Feminismo, epistemología y apuestas decoloniales en Abya Yala*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.

Espinosa, Y. (2009). “Etnocentrismo y colonialidad en los feminismos latinoamericanos: Complicidades y consolidación de las hegemonías feministas en el espacio transnacional”. *Revista Venezolana de Estudios de la Mujer*, 14 (33), 37-54.

Gómez, D. & Ochoa, K. (2014). «Introducción». En Espinosa, Y.; Gómez, D. & Ochoa, K. (Eds.). *Tejiendo de otro modo: Feminismo, epistemología y apuestas decoloniales en Abya Yala*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca

Lugones, M. (2015). *Subjetividad esclava, colonialidad de género, marginalidad y opresiones múltiples*. Córdoba [mimeo].

Quijano, Aníbal (2000) *Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina*

Segato, R. (2011). "Género y colonialidad: en busca de claves de lectura y de un vocabulario estratégico descolonial". En Bidaseca, K. & Vazquez, V.; (comps.). *Feminismos y poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina*. Buenos Aires: Ediciones Godot.