

OBJETIVOS: máx. 100 palabras

CONTENIDOS: máx. 300 palabras

METODOLOGÍA: máx. 200 palabras



TIPO DE EVALUACIÓN:

TIPO DE APROBACIÓN:	
	Tipo 1: Aprobación por curso - sin examen
	Tipo 2: Aprobación por examen obligatorio
	Tipo 3: Aprobación por exoneración total o examen
	Tipo 4: Aprobación por examen con exoneración parcial

BIBLIOGRAFÍA:

ASPECTOS QUE CONSIDERA RELEVANTES NO CONTEMPLADOS EN ESTE DISEÑO: máx. 200 palabras



Aclaraciones para completar la tabla:

Nombre de materia/curso:	
Instituto:	Instituto al que pertenece o si es a la Facultad de Artes
Docente Responsable:	Nombre de Docente responsable
Grado:	Grado de docente responsable

Créditos:	Créditos totales sugeridos para la materia o curso
Año/Semestre:	Que año o semestre de la carrera pertenece *
Carrera:	Nombre de una o más carreras
Carga Horaria:	Carga horaria total
Modalidad:	Rellenar con una cruz la opción que corresponda
Requisitos previos:	Si los tuviera, escribir cual
Cupos:	Si los tuviera escribir cuánto

Si el ítem no necesita ser completado, escribir n/c.

FUNDAMENTACIÓN: Argumentar de la relevancia específica de la UC en la formación del campo específico. Ej: por qué o para qué, etc, se encuentra este programa dentro de la formación global del estudiantado. Máx. 200 palabras.

OBJETIVOS: Indicar objetivos generales y específicos. Máx. 100 palabras.

CONTENIDOS: Organizar por unidades o módulos. Máx. 300 palabras.

METODOLOGÍA: Explicitar con qué modalidad se implementará el curso/materia. Máx. 200 palabras.

TIPO DE EVALUACIÓN: Indicar la implementación de la evaluación que corresponda según la/las modalidades particular de la UC, ejemplo: continua, entrega de trabajo final, por asistencia, examen, mixta, etc.

APROBACIÓN: Responder con una cruz la opción que corresponda, de acuerdo al Sistema de Calificaciones de la Udelar.

BIBLIOGRAFÍA: Indicar bibliografía utilizada y/o sugerida para el curso/materia, utilizando Normas APA vigente.

ASPECTOS RELEVANTES QUE NO ESTÉN CONTEMPLADOS EN ESTE DISEÑO: Máx. 200 palabras.

