

CALENDARIO DE EXÁMENES FEBRERO 2026 - APROBADO - 9/12/25

| FECHA | HORA | ASIGNATURA | TRIBUNAL | | | FECHA LÍMITE Inscripción y desist. |
|-------------------|--------------------|---|-----------------------|-------------------|----------------|---------------------------------------|
| Lunes 2.2.26 | | LECTOESCRITURA (Virtual) | AIRES, E. | RILLA, M. | CABELLA, D. | Jue. 29 enero |
| Martes 3.2.26 | 14:00 | PRÁCTICA DE CONJUNTO (Música popular) | BEDÓ, A. | LARROSA, S. | RAMOS, M. | Jue. 29 enero |
| Miércoles 4.2.26 | 9 a 12 | AUDICIONES PROGRAMADAS (ZOOM) | CARREÑO, G. | DE ALENCAR PINTO | MAUTTONI, C. | Vie. 30 enero |
| Miércoles 4.2.26 | | REPERTORIO (ZOOM) | CARREÑO, G. | DE ALENCAR PINTO | MAUTTONI, C. | |
| Miércoles 4.2.26 | | INT. A LA MUSICOLÓGIA (ZOOM) | CARREÑO, G. | DE ALENCAR PINTO | MAUTTONI, C. | |
| Miércoles 4.2.26 | | HISTORIA DE LA MÚSICA (ZOOM) | CARREÑO, G. | DE ALENCAR P., G. | LECUEDER, A. | |
| Miércoles 4.2.26 | | TRANSCRIPCIÓN (ZOOM) | CARREÑO, G. | DE ALENCAR PINTO | MAUTTONI, C. | |
| Miércoles 4.2.26 | 16:00 | ANÁLISIS | RILLA, M. | AIRES, E. | CABELLA, D. | |
| Jueves 5.2.26 | 13:00 | LECTURA s/ el TECLADO | TOLEDO, J. | CABELLA, D. | BUZAKY, G. | Lun. 2 febrero |
| Jueves 5.2.26 | 18:00 | RÍTMICA Y MÉTRICA | CAMIRUAGA, J. | GÓMEZ, R. | AIRES, E. | |
| Viernes 6.2.26 | 10:00 | CONTRAPUNTO / TALLER DE CONTRAPUNTO | BARBOT, A. | CHIMBACHIAN P., M | | Mar. 3 febrero |
| Lunes 9.2.26 | 10:00 | CANTO | LOZANO, B. | SCHRADER, U. | MENDOZA, P. | Jue. 5 febrero |
| Lunes 9.2.26 | 16:00 | VIOLA - VIOLÍN | GIORDANO, N. | FERNÁNDEZ C., S. | GERÓNIMO, G. | |
| Lunes 9.2.26 | 18:00 | ACÚSTICA | BOGACZ, S. | AIRES, E. | PASTORINO, Y. | |
| Martes 10.2.26 | 10:00 | ARREGLOS CORALES | DAMSEAU, J. | REY, A.L. | LARROSA, S. | Jue. 5 febrero |
| Martes 10.2.26 | 10:00 | COMPOSICIÓN 1 a 4 | GUICHEFF, V. | - SCHEPS, S. | - ALBERTI, F. | |
| Martes 10.2.26 | 14:00 | ARTE ESCÉNICO | SCHRADER, U. | LOZANO, B. | LATORRE, C. | |
| Martes 10.2.26 | 16:00 | DIRECCIÓN DE ORQUESTA | GARCÍA, M. | TOLEDO, J. | TROCHE, M. | |
| Miércoles 11.2.26 | 10:00 | COMPOSICIÓN 5, 6, 7 Y 8 | GUICHEFF, V. | SCHEPS, S. | CHIESA, F. | Vie. 6 febrero |
| Miércoles 11.2.26 | 16:00 | VIOLONCELLO | BASALDÚA, L. | WEISKE, C. | CARLEVARO, V. | |
| Miércoles 11.2.26 | 16:30 | CONTRABAJO | WEISKE, C. | CARLEVARO, V. | AIRAURO, M. | |
| Miércoles 11.2.26 | 16:30 | OBOE | CURTI, F. | CASTILLOS, M. | FIGUEIRA, R. | |
| Miércoles 11.2.26 | 17:30 | CLARINETE | CASTILLOS, M. | CURTI, F. | FIGUEIRA, R. | |
| Miércoles 11.2.26 | 18:00 | SAXOFÓN | FIGUEIRA, R. | CASTILLOS, M. | DONAS, E. | |
| Miércoles 11.2.26 | 18:30 | FAGOT | DONAS, E. | CURTI, F. | CASTILLOS, M. | |
| Miércoles 11.2.26 | 19:00 | FLAUTA | SOMMA, P. | FIGUEIRA, R. | AIRAURO, M. | |
| Miércoles 11.2.26 | 19:30 | TROMPETA | BROWNE, B. | DONAS, E. | CASTILLOS, M. | |
| Jueves 12.2.26 | 10:00 | GUITARRA | MARASCO, M. | - VICTORIA, G. | - GONZALEZ, N. | Lun. 9 febrero |
| Jueves 12.2.26 | 10:00 | INSTRUMENTACIÓN | GUICHEFF, V. | SCHEPS, S. | CHIESA, F. | |
| Jueves 12.2.26 | 10:00 | DIRECCIÓN DE CORO | REY, A. L. | DAMSEAU, J. | BRUCE, L. | |
| Jueves 12.2.26 | 16:30 | ÓRGANO | WEISZ, D. | MENDOZA, P. | FOSTEL, N. | |
| Jueves 12.2.26 | 17:00 | PERCUSIÓN | CAMIRUAGA, J. | GÓMEZ, R. | ARNICHO, N | |
| Jueves 12.2.26 | 17:00 | PRÁCTICA DE CONJUNTO C/ PERCUSIÓN | CAMIRUAGA, J. | GÓMEZ, R. | ARNICHO, N | Jue. 29 enero |
| Viernes 13.2.26 | 10:00 | ARMONÍA / TALLER DE ARMONÍA | BARBOT, A. | CHIMBACHIAN P., M | | Mar. 10 febrero |
| Miércoles 18.2.26 | 10:00 | PRÁCTICA DE CONJUNTO (Música Académica) | Fernández Cabrera, S. | SCHRADER, U. | AIRES, E. | Jue. 29 enero |
| Miércoles 18.2.26 | 16:00 | PRÁCTICA DE CONJUNTO (Conjunto de Guitarras) | MARASCO, M. | VICTORIA, G. | GONZALEZ, N. | |
| Viernes 20.2.26 | | ESCUCHA Y CREACIÓN (Entrega) | BOGACZ, S. | AIRES, E. | PASTORINO, Y. | Mar. 17 febrero |
| Martes 24.2.26 | 11:00 | PIANO | GALANTE, F. | Fernández C., S. | MENDOZA, P. | Jue. 19 febrero |
| SALTO: | 20 y 21 de febrero | Canto | LATORRE, C. | SCHRADER, U. | IGLESIAS, A. | |
| SALTO: | | Dirección Coral | CORREA, C. | PÍREZ, G. | MENDEZ, N. | |
| SALTO: | | Guitarra | MARASCO, M. | BORGES, M. | MARTÍNEZ, N. | |
| SALTO: | | Piano | LECUEDER, M. | IGLESIAS, A. | SVEDOV, D. | |
| SALTO: | | Lectoescritura | ORTÍZ, F. | AIRES, E. | CORREA, C. | |
| SALTO: | 4 feb. | Hist. de la Música - 4 de febrero - 10 hs.-ZOOM | CARREÑO, G. | DE ALENCAR P., G. | LECUEDER, A. | |