

**CURSOS SEGUNDO SEMESTRE 2025**  
**Licenciaturas Plan 2005**

		<b>Semestre 2</b>	<b>Semestre 4</b>	<b>Semestre 6</b>	<b>Semestre 8</b>
<b>TODAS</b>	<b>TRONCO COMÚN</b>	Acústica Lectoescritura 2  Lectura s/el teclado 2  Armonía 2 Historia de la Música I	Contrapunto 2 (Lic. Música) Lectoescritura 4 Armonía 4 Historia de la Música V Músicas Pop. y Tradicionales I Músicas Pop. y Tradicionales III Historia de la Música III	Contrapunto 2 (Lic. Interp. Musical)  Lectoescritura 6  Análisis 2  Historia de la Música V	Análisis 4
	<b>TRONCO COMÚN Lic. En Música</b>	Practica Coral 2			Seminario
<b>MÚSICA</b>	<b>ESPECÍFICAS COMPOSICIÓN</b>	Composición 2  Instrumentación 1  Practica de Conjunto	Composición4  Instrumentación 3  Lectura s/ el teclado 4	Composición 6 de Contrapunto 2 Armonia 2 y arreglos en música popular  Taller de Composición	Composición 8
	<b>ESPECÍFICAS MUSICOLOGÍA</b>	Practica de Conjunto	Introduccion a la Musicologia 2 Organología 2	Metodologia de la Investigación 2 Investigación 1	
	<b>ESPECÍFICAS DIR. CORO</b>	Dirección de Coro Sensibilización Corporal 2 Técnicas Vocales 2 Práctica de Coro	Dirección de Coro Lectura s/el teclado 4 Técnicas Vocales 4 Práctica de Coro	Dirección de Coro Direccion de Orquesta  Práctica de Coro	Dirección de Coro Práctica de Coro
	<b>ESPECÍFICAS DIR. ORQUESTA</b>	Dirección de Orquesta Sensibilización Corporal 2 Práctica de Conjunto Instrumentacion 1	Dirección de Orquesta Instrumentación 3 Lectura s/el teclado 4	Dirección de Orquesta Dirección de Coro 2	Dirección de Orquesta

Hoja1

<b>INTERPRETACIÓN</b>	<b>TRONCO COMÚN (INTERPRETACIÓN)</b>	Seminario de Interpretación * Sensibilización Corporal 2	Seminario de Interpretación *	Seminario de Interpretación * Práctica de Conjunto	Seminario de Interpretación * Práctica de Conjunto
	<b>ESPECÍFICAS INSTRUMENTOS</b>	Instrumento Práctica de Conjunto	Instrumento Práctica de Conjunto	Instrumento	Instrumento
	<b>ESPECÍFICAS CANTO</b>	Canto Práctica de Coro  Arte Escénico	Canto Práctica de Coro Arte Escénico      Francés Alemán	Canto Práctica de Coro Pract. Pianista Acompañante Arte Escénico	Canto Práctica de Coro Pract. Pianista Acompañante Arte Escénico