



## ¿Qué estamos leyendo en Facultad de Artes?

1. A che ora si mangia? / Alessandro Barbero
2. A little life / Hanya Yanagihara
3. Actos humanos / Han Kang
4. André de Badet: el príncipe de Jagüel / Juan Alvarez Marquez
5. Artista de dos mundos / Osvaldo Leite
6. Ash glazes / Phil Rogers
7. Bonsai / Alejandro Zambra
8. Buscando Alaska / John Green
9. Cerrito de Indios / José López Más
10. Chico Carlo / Juana de Ibarbourou
11. Cómo pisar una cáscara de banana / Adrián Lakerman
12. Cuentos de horror y misterio / Edgar Allan Poe
13. De gastadora a inversora / Carolina Sur
14. Desbordar el espejo. La fotografía, de la alquimia al algoritmo / Joan Fontcuberta
15. Educar en la naturaleza / Katia Hueso
16. El camino del artista / Julia Cameron
17. El ciclo del roble y el acebo / K. A. Linde
18. El fin del amor / Tamara Tenenbaum
19. El fin del mundo y un despiadado país de las maravillas / Haruki Murakami
20. El gato y el ratón / Gunter Grass
21. El monte de las furias / Fernanda Trías
22. El proceso / Franz Kafka
23. El retrato de Dorian gray / Oscar wilde
24. El tao de la física / Fritjof Capra
25. Este dolor no es mío / Mark Wolynn
26. Falacias del amor / Roxana Kreimer
27. Fuck you - Kill me / Marina Otero
28. Habitar como un pájaro / Viniciane Despret

29. Historia de la Música Occidental / Donald Grout ; Claude Palisca
30. Ishmael / Daniel Quinn
31. José Mujica. Otros mundos posibles / coord. Gerardo Caetano
32. La biblia de neón / John Kennedy Toole
33. La casa del hambre / Alexis Henderson
34. La casa de los espíritus / Isabel Allende
35. La calle 10 / Manuel Zapara Olivella
36. La clase de griego / Han Kang
37. La descolonización no es una metáfora / Eve Tuck y K. Wayne Yang
38. La furia de los hombres / José Arenas
39. La metamorfosis de la cuestión social: Una crónica del salariado / Robert Castel
40. La muerte de Artemio Cruz / Carlos Fuentes
41. La niebla / Stephen King
42. La paradoja de Atlas / Olivie Blake
43. La poética del espacio / Gastón Bachelard
44. La tierra purpúrea / William Henry Hudson
45. La vegetariana / Han Kang
46. La vida enferma / Leonardo de León
47. La violencia y su territorio : jóvenes y violencia de género : dos estudios situados en el norte de Uruguay / Silvana Darré; Lena Fontela
48. La vuelta de las tribus pájaro / Ken Caray
49. Los campos electromagnéticos / Jorge Carrión
50. Los cuadernos azul y marrón / Ludwig Wittgenstein
51. Los días del venado / Liliana Bodoc
52. Me Alegro De Que Mi Madre Haya Muerto / Jennette McCurdy
53. Mujer equivocada / Mercedes Rosende
54. Música y timbre / Carlos Masteopietro
55. Narciso y Goldmundo / Herman Hesse
56. Nervio Óptico / Maria Gainza
57. No-Cosas / Byung-Chul Han
58. Noches Blancas / Fiódor Dostoyevski
59. Pepe Corvina / Enrique Estrázula
60. Poesía completa / Jorge Luis Borges
61. Poéticas de la infancia / María Emilia López
62. Por si un día volvemos / Maria Dueñas

63. ¿Qué significa el fútbol en sociedad uruguaya? / Juan Cristiano, et. al.
64. Realismo Capitalista / Mark Fisher
65. Snow Crash / Neal Stephenson
66. The Pelican Brief / John Grishman
67. Trópico de Cancer / Henry Miller
68. Una guía sobre el arte de perderse / Rebecca Solnit
69. Vernon Subutex / Virginie Despentes
70. Vida contemplativa / Byung Chul Han
71. Yo, el supremo / Augusto Roa Bastos
72. Elis Regina. Una biografía musical / Arthur de Faria

Mayo de 2025



**Facultad  
de Artes**

**Departamento de Documentación  
y Biblioteca**