

Horarios Primer Semestre 2024

Identificación de los salones

F - edificio Sede Facultad de Artes: 18 de Julio 1772

C - ex edificio CSE: José Enrique Rodó 1854

P - ex edificio Progresá: José Enrique Rodó 1866

| Unidad Curricular | Horario | Modalidad | Salón |
|---|--|--|---|
| Acústica Prof. Santiago Bogacz | Miércoles de 10 a 12:00 | | P106 |
| Audiciones Programadas 1 Prof. Guilherme de Alencar Pinto | Miércoles de 8 a 10:00 (Matutino) | | P103 |
| Audiciones Programadas 2 Prof. Guilherme de Alencar Pinto | Lunes de 10:00 a 12:00 (Matutino) | | P103 |
| Audiciones Programadas 1 Prof. Cecilia Mauttoni | Jueves de 17 a 19:00 (Vespertino) | | A confirmar |
| Audiciones Programadas 2 Prof. Cecilia Mauttoni | Jueves de 19 a 21:00 (Vespertino) | | A confirmar |
| Arte Escénico (Teatro) Prof. Ulrich Schrader | Lunes de 16 a 17:30 Miércoles de 14 a 16:00 | | Teatro |
| Armonía 1 Prof. Alejandro Barbot | Miércoles de 10 a 11:00 y de 17:30 a 18:30 | Clave matriculación en EVA armonia1_2024 | Virtual Eva- Zoom (Sincrónica) Comienza 20 de marzo |
| Armonía 3 Prof. Alejandro Barbot | Miércoles de 13:30 a 15:30 | | P103 |
| Arreglos Corales Prof. Jorge Damseaux | Jueves 10:00 a 12:00 | | C103 |
| Análisis 3 Prof. Marcelo Rilla | Miércoles de 10 a 12:00 | | F118 |

| | | | |
|--|--|-------------------------|---------------|
| Análisis 1 Prof. Marcelo Rilla | Miércoles de 15 a 17:00 | | P 106 |
| Canto | <i>Viernes de 11 a 18:00</i> | | F110 a |
| Canto Cim Prof. Ulrich Schrader. Prof. B. Lozano Prof. M. Troche Grupal | Jueves de 14 a 16:00 16 a 19:00 y 19 a 20:30 | | F110 a |
| Canto Prof. Beatriz Lozano | Jueves de 11 a 14:00 | | F110 a |
| Canto Prof. Martín Troche | Jueves Repertorio 14 A 17:50 y 19 a 20:30 | | P103 F110A |
| Clarinete Prof. Martín Castillos | Jueves de 16 a 20 | | P113 |
| Contrabajo Prof. Virgilio Carlevaro | Lunes de 17 a 21:30 Martes de 17 a 21:30 | | C101 |
| Contrabajo Prof. Carlos Weiske | Miércoles de 17:30 a 20:30 | | C101 |
| Composición 1 | Jueves de 12 a 14 | | P103 |
| Composición 3 Prof. Osvaldo Budón | Jueves de 18 a 20 | | P106 |
| Composición 5 Prof. Osvaldo Budón | Martes de 12 a 14 | | F108 |
| Composición 7 Prof. Osvaldo Budón | Martes de 16 a 18 | | F108 |
| Contrapunto 1 Prof. Sebastián Nabón | A definir | modalidad sincrónico | |
| Dirección de Coro I Prof. Ana Laura Rey | Martes 13:30 a 15:30 | | Teatro |
| Dirección de Coro Prof. Ana Laura Rey | Jueves de 10 a 13:00 | | P106 |
| Dirección de Coro II-III | Miércoles de 8 a 10 | | Teatro |

| | | | |
|--|---|--|---------------------|
| Prof. Ana Laura Rey | | | |
| Dirección de Coro IV a VIII Prof. Ana Laura Rey | Jueves de 13:30 a 16:00 | | Teatro |
| Dirección de Orquesta Prof. Martín García | Martes de 16 a 19:00 | | F111 |
| Fagot Prof. Ernesto Donas | Martes de 9 a 12 | | P113 |
| Flauta Prof. Pablo Somma | Lunes de 17:30 a 22 Viernes de 9 a 13 | | F107 C101 |
| Guitarra Cim Prof. Gabriel Angelo | Lunes de 19 a 21 | | P106 |
| Guitarra Licenciatura | Martes de 8 a 12:00 y 14 a 19: 00 Jueves de 12 a 16:00 y 18 a 21:00 Viernes de 8 a 12:00 y 16 a 20:00 | | |
| Guitarra CIM | Lunes 15 a 18:00 Jueves de 8 a 10:00 y de 10 a 12:00 (Grupal) Viernes 16 a 18:00 (Grupal) | | |
| Guitarra CIM/LIC CIM | Miércoles 11 a 18:00 18 a 20:00 | | |
| Guitarra (Cuarteto de Guitarras) | Lunes de 18 a 21:00 | | P103 |
| Introducción a la Musicología I Prof. Luis Ferreira | Viernes 10:15 a 12:15 | | Virtual por zoom |
| Instrumentación II Prof. Vladimir Guicheff Prof. Sofia Scheps | Viernes de 11 a 13:00 | | P106 |

| | | | |
|--|--|---------------------|---------------|
| Instrumentación IV Prof. Vladimir Guicheff Prof. Sofia Scheps | Viernes de 14:00 A 16 | | P106 |
| Italiano Prof. Beatriz Lozano | Miércoles 17:15 a 18:45 | | P106 |
| Electiva La improvisación como instancia de formación consciente Prof. Santiago Bogacz | Lunes de 16 a 18 | | P103 |
| Lectura sobre el Teclado Prof. Diego Cabella Fiorentino | Lunes de 10 a 12:00 Lunes de 12 a 14:00 Martes de 10 a 12:00 Martes de 12 a 14:00 | | C102 |
| Lectura sobre el Teclado Prof. Joaquín Baranzano | Lunes de 19:30 a 21:30 Miércoles 12:30 a 21:30 | | C102 |
| Lectura sobre el Teclado Prof. Javier Toledo | Miércoles de 13 a 15 Miércoles de 15 a 17 | LST 2 | C102 |
| Lectoescritura 3(Lic) Prof. Marcelo Rilla Matutino Vespertino | Lunes de 10 a 12 Lunes de 17:00 a 19:00 | | P106 |
| Lectoescritura (Lic) 1 Prof. Emiliano Aires | Martes de 8 a 10:00 Jueves 18 a 20 | | P103 |
| Lectoescritura (Lic) 5 Prof. Emiliano Aires | Martes de 18 a 20:00 Jueves de 10 a 12:00 | | P103 |
| Lectoescritura 1 (Cim) Prof. Emiliano Aires | Lunes de 8 a 10 | Comienzo 8 de abril | P106 |
| Lectoescritura 1 (Cim) Prof. Diego Cabella Fiorentino | Martes de 18 a 20 | Comienzo 7 de mayo | Zoom |
| Lectoescritura 2 (Cim) Prof. Federico Alberti | Viernes de 10 a 12 Viernes de 18 a 20 | | P113 P 106 |

| | | | |
|--|--|--|------------------------------|
| | | | |
| Lectoescritura 3 (Cim) Prof. Felipe Ortiz | Martes de 14:30 a 18:30 Miércoles de 18 a 20 | | P103 |
| Métodología de la Investigación I Prof. Graciela Nakasone | Martes de 8 a 10 | | P106 |
| Organología 1 | Jueves de 10:15 a 12:15 | | P106 |
| Piano Prof. Fabiana Galante | Miércoles 14:30 a 21:30 Jueves 9 a 14:00 | | F111 |
| Piano Prof. Agustín Larroca | Martes 11 a 16 y de 16 a 19 Miércoles | | F118 F107 P113 P113 |
| Práctica de Conjunto Prof. Andrés Bedó | Lunes de 11 a 14 horas comunicarse con los docentes para confirmar horarios Jueves de 14 a 16 | | F107 |
| Práctica de Conjunto Prof. Sebastián Larrosa | Miércoles comunicarse con los docentes para confirmar horarios Viernes de 8 a 10 | | F107 |
| Práctica de Coro (Reunión docente) Prof. Ana Laura Rey | Jueves de 10 a 13 | | P113 |
| Práctica de Coro Prof. Ana Laura Rey | Viernes de 18:00 a 21:00 | | P103 |
| Práctica de Coro Prof. Ana Laura Rey | Lunes de 18:30 a 21:00 | | Teatro |
| | | | F111 |

| | | | |
|---|---|--|--------------|
| Práctica de Conjunto Prof. Sergio Fernández | Martes de 10 a 20:00 Jueves de 16 a 20:00 Viernes de 16 a 20:00 | | |
| Práctica de Conjunto Prof. J. Camiruaga | Martes 17:00 | | Fxxx |
| Práctica Coral 1 Prof. Marcelo Rilla | Lunes de 14 a 16:00 | | Teatro |
| Piano Prof. Patricia Mendoza | Lunes de 9:30 a 14:00 Jueves de 14 a 18:00 | | F111 F111 |
| Piano Prof. Agustín Larroca | Jueves de 9:00 a 15:30 | | C103 |
| Rítmica y Métrica Prof. J. Camiruaga | Lunes 10:00 | | F118 |
| Taller de Contrapunto 1 Prof. Guzmán Calzada | Martes de 15:30 a 17:30 | | P113 |
| Taller de Armonía 2 | Jueves de 8:15 a 10:15 | | P103 |
| Trompeta Prof. Benjamín Browne | Lunes y Martes de 16:00 a 19:00 | | C005 |
| Taller de Sonido 1 (CIM) Prof. Fabrice Lengronne | Miércoles de 10 a 12:00 Jueves de 16 a 17:00 | | Teatro |
| Taller de Sonido 3 (CIM) Prof. Fabrice Lengronne | Miércoles de 11:00 a 12:00 Jueves de 17: a 18:00 | | Teatro |
| Taller de Sonido 5 (CIM) Prof. Fabrice Lengronne | Miércoles 12:00 a 14:00 Jueves de 18:00 a 20:00 | | Teatro |
| Electiva Taller Experimental | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Arte Sonoro: Forma y Sonido Prof. Fabrice Lengronne Prof. Lukas Kühne | Sábado de 15 a 19 | | Quitapenas Paysandú 847 esq. Andes |
| Electiva Taller Experimental Arte Sonoro: Material Virtual Prof. Fabrice Lengronne Prof. Lukas Kühne | Sábado de 15 a 19 | | Salón Quitapenas Paysandú 847 esq. Andes |
| Técnicas Vocales Prof. Laura Baranzano | Lunes de 10:30 a 12 | | 421 |
| Oboe Prof. Federico Curti | Martes de 16 a 22 | | F111 |
| Órgano Lic Prof. Damián Weisz | Martes 16 hs. | | F110B |
| Pianista Acompañante Prof. Mariana Airaudo | | | |
| Percusión (CIM) 1º año Prof. Nicolás Arnicho | | | F2XX |
| Percusión Prof. Ricardo Gómez | Lunes, miércoles y viernes de 9 a 13 | | F2XX |
| Percusión Prof. Jorge Camiruaga | Jueves 17 a 19 Viernes 10 a 12 y 16 a 18 | | F2XX |
| Ensamble (LIC) | Viernes de 19 a 22 | | F2XX |
| Historia de la Música 2 Prof. Graciela Carreño | Lunes de 10:15 a 12:15 | Sincrónica por Zoom Asincrónica /clases grabadas | Plataforma Eva Unorte sin clave de matriculación |
| Historia de la Música 4 Prof. Guilherme de Alencar Pinto | Lunes de 8:00 a 10:00 | | P103 Modalidad mixta |
| Músicas Populares y Tradicionales II Prof. Guilherme de Alencar Pinto | Miércoles de 10:15 a 12:15 | | P103 |

| | | | |
|---|--|--|-------|
| Música y Sociedad Prof. Rúbén Olivera | Martes de 10:00 a 12:00 | | P103 |
| Saxofón Prof. Ricardo Figueira | Martes y jueves de 18 a 22:00 | | C101 |
| Electiva Síntesis de sonido y diseño sonoro Prof. Santiago Bogacz | Martes de 10:00 a 12:00 | | P106 |
| Sensibilización Corporal (Lic) | Lunes de 9 a 10:30 | | F 421 |
| Sensibilización Corporal (CIM) | Lunes de 16 a 17:30 | | F 421 |
| Práctica de Conjunto Prof. Jorge Camiruaga | Martes de 10 a 12 y de 17 a 19 | | F2XX |
| Electiva Pure Data, Música algorítmica Prof. Fabrice Lengronne | Viernes de 10 a 12 | | P106 |
| Violoncello Prof. Lucrecia Basaldúa | Lunes, martes y miércoles de 17:30 a 21:30 | | C103 |
| Violín Prof. Gastón Gerónimo | Lunes de 16 a 20 | | P113 |
| Viola - Violín Prof. Nicolás Giordano | Lunes de 9 a 18:30 | | C103 |
| Técnicas Vocales I, II, III, y IV | Lunes de 17.30 a 19 hrs. | | F 421 |