

<b>Horarios 2024 - SEMESTRE IMPAR</b>					
---------------------------------------	--	--	--	--	--

<b>Semestre lectivo 1er año: 11 DE MARZO AL 5 DE JULIO</b>					
--	--	--	--	--	--

<b>Horarios 2024 - SEMESTRE IMPAR - Primer año</b>					
--	--	--	--	--	--

GRUPO	DÍAS	HORARIO	DOCENTE/S	PREVIAS	SALON
<b>Danza I : Prácticas sensoperceptivas</b>					
Grupo 1	Miércoles y Jueves	13:30 a 16:30h	FLORENCIA MARTINELLI	Ninguna	423
Grupo 2	Jueves y Viernes	9:30 a 12:30h	MELISA GARCÍA		423
<b>Teoría de la danza I: Introducción</b>					
Único grupo	Lunes y Viernes	13:30 a 16:00h	LUCÍA YÁÑEZ	Ninguna	318
<b>Mediación I: Danza y sociedad</b>					
Único grupo	Martes	13:30 a 15:30h	NATALIA BURGUEÑO / TAMARA GÓMEZ	Ninguna	318
<b>Fundamentos anatómo-fisiológicos 1</b>					
Grupo 1	Martes (desde el 12 de marzo al 7 de mayo)	16:00 a 18:00h	CATALINA CHOUHY	Ninguna	318
Grupo 2	Martes (desde el 14 de mayo al 2 de julio)	16:00 a 18:00h			318

<b>Semestre lectivo de 2do, 3er y 4to año: 11 DE MARZO AL 5 DE JULIO</b>					
--	--	--	--	--	--

<b>Horarios 2024- SEMESTRE IMPAR - Segundo año</b>					
--	--	--	--	--	--

GRUPO	DÍAS	HORARIO	DOCENTE/S	PREVIAS	SALONES
<b>Danza III : Metodologías de la composición</b>					
Grupo 1	Lunes y Martes	9:00 a 12.00	PAULA GIURIA / AYARA HERNÁNDEZ	Danza II	423
Grupo 2	Miércoles y Viernes	13:30 a 16:30			Miércoles 421/Viernes 423
<b>Arte y enunciados estéticos I</b>					
Único grupo	Jueves	11:00 a 14:00h	NORBERTO BALIÑO	Historia y teoría de la danza I	118
<b>Aproximaciones teóricas al cuerpo</b>					

Único grupo	Miércoles	10:00 a 13:00h	KAREN WILD	Historia y teoría de la danza I	318
<b>Metodología de la investigación II : Formas académicas</b>					
Único grupo	Viernes	10:00 a 13:00h	Unidad Académica CSIC	Mediación I + Historia y teoría de la danza I (sugerida Met I)	318
<b>Análisis e investigación de movimiento</b>					
<b>MÓDULO 1</b>					
Grupo 1	Martes	10:00 a 12:00h	CATALINA CHOUHY	Faf III	421
Grupo 2	Jueves	14:30 a 16:30h	MELISA GARCIA	Faf III	421
<b>MÓDULO 2: Alexander 2</b>					
Grupo 1	Lunes	10:30 a 12:30h	LAURA BARANZANO / LUCIA BRUCE	Ninguna	421
Grupo 2	Lunes	14:00 a 16:00h			421
<b>Horarios 2024 - SEMESTRE IMPAR - Tercer año</b>					
<b>GRUPO</b>	<b>DÍAS</b>	<b>HORARIO</b>	<b>DOCENTE/S</b>	<b>PREVIAS</b>	<b>SALONES</b>
<b>Danza V: investigación coreográfica</b>					
Único grupo	Lunes y Martes	16:15 a 19:15h	VERA GARAT / AYARA HERNÁNDEZ	Danza III + Historia y teoría de la danza I + Met de la investigación I	Lun 423 / Mar 421 (hasta 19:00h) y 423 (horario completo)
<b>Performance</b>					
Único grupo	Martes	12:30 a 15:30h	KAREN DE LOS SANTOS / LUCÍA NASER / VERA GARAT	Historia y teoría de la danza I + Danza II	421
<b>Mediación IV: Políticas públicas</b>					
Único grupo	Miércoles	13:30 a 16:00h	FERNANDO MIRANDA / GONZALO VICCI / MARÍA SCHMUKLER / GUADALUPE PÉREZ	Mediación I + Mediación II	EUCD Juan D. Jackson 1325 (salón a confirmar)
<b>Medios audiovisuales / Arte digital</b>					
Único grupo	Jueves	17:30 a 19:30	DIEGO CARRERA / MARCOS UMPIERREZ / MARCOS GIMENEZ	Danza III	Salón de área de cine foto y video
<b>Seminario teórico-analítico 1 - Danzas en Latinoamérica</b>					

Único grupo	Jueves	09:30 a 12:30h	LUCÍA NASER	Ninguna	421
<b>Seminario teórico-analítico 2</b>					
Único grupo	Jueves	15:30 a 17:00h	NORBERTO BALIÑO / PAULA GIURIA	Arte y enunciados estéticos I	118

### Horarios 2024 - SEMESTRE IMPAR - Cuarto año

	DÍAS	HORARIO	DOCENTE/S	PREVIAS	SALONES
--	------	---------	-----------	---------	---------

#### Laboratorio: Trabajo final de egreso

Único grupo	Miércoles, Jueves y Viernes	17 a 20	LUCÍA YAÑEZ / CAROLINA SILVEIRA / CATALINA CHOUY / NATALIA BURGUEÑO / FLORENCIA MARTINELLI	H y T II / 1 Seminario Teórico Analítico o 1 Seminario de Investigación / Met I, Met II, Met III / Med I y alguna de las otras Ucs del eje: Med II, Med III, Med IV / ATC y ECC / 2 módulos del conjunto FAF_AIM / Danza V y Danza VI	Miércoles 421 / Jueves y Viernes 423
-------------	-----------------------------	---------	--	---	--------------------------------------

#### Espacio sonoro

Único grupo	Jueves	14:30 a 16:30h	CECILIA MAUTONI	Danza V	318
-------------	--------	----------------	-----------------	---------	-----

### Horarios 2024 - SEMESTRE IMPAR - OPTATIVAS

GRUPO	DÍAS	HORARIO	DOCENTE/S	PREVIAS	SALONES
-------	------	---------	-----------	---------	---------

#### Prácticas de improvisación. Persitir hacia lo que viene 2

Único grupo	Martes	12:30 a 15:30	FLORENCIA MARTINELLI	Danza IV	423
-------------	--------	---------------	----------------------	----------	-----

#### Taller de Tecnologías Interactivas Aplicadas a la Escena

Único grupo	Lunes del 18/3 al 1/7	10:30 a 12:30	MARCOS GIMÉNEZ	Ninguna	318
-------------	-----------------------	---------------	----------------	---------	-----

#### Prácticas corporales: Danza ciega

Único grupo	Lunes	13:00 a 16:00h	CAROLINA SILVEIRA / MELISA GARCÍA	Ninguna	423
-------------	-------	----------------	-----------------------------------	---------	-----

#### Práctica de dirección de danza

Único grupo	Jueves	09:30 a 12:30h	PAULA GIURIA	Danza IV	318
<b>Taller de ritmo musical para bailarinxs</b>					
Único grupo	Viernes	10:30 a 12:30h	ALEJANDRO BARBOT	Ninguna	421
<b>Cuerpo y Luz</b>					
Único grupo	Martes	10:00 a 12:00h	ANDRES ALMADA	Ninguna	Auditorio
<b>Ensamble de música y danza: pulso</b>					
Único grupo	Martes	19:00 a 21:00hs	ALEJANDRO BARBOT	Ninguna	421