

Plan de Acción 2026 - 2028 - Facultad de Artes // Elaborado por la Comisión de Género y Diversidad					
Objetivos específicos	Acciones	Indicadores de seguimiento	Responsables	Recursos	Plazos
Objetivo específico N° 1: Fortalecer la perspectiva de género en la Facultad de Artes	Realizar reuniones quincenales de la Comisión de Género y Diversidad de la Facultad de Artes que fomenten la participación de los varones en todos los órdenes para lograr una composición balanceada por sexo.	Realización de al menos dos reuniones al mes desde febrero hasta diciembre con actas registradas por la Comisión.	Comisión de género y diversidad	RRHH de la Comisión	2025-2028
		Realización de al menos un taller sobre Masculinidades	Comisión de género y diversidad - Referentes externos	RRHH de la Comisión - Externos	Primer semestre 2027
	Generar capacidades institucionales para la incorporación de la perspectiva de género y étnico racial en las prácticas pedagógicas y los programas de las distintas formaciones de la institución.	Realización de una capacitación (explorar UNR)	Comisión de Género y UFAD	RR HH de la Comisión, Docentes y UFAD	2027
	Promover espacios de capacitación para la comunidad de Facultad de Artes (funcionarios/as docentes y TAS, estudiantes, egresados y egresadas) y ampliar la difusión de las capacitaciones que se realizan desde ámbitos centrales de la Udelar.	Difundir en el servicio al menos los VII Módulos de género y el Ciclo modular sobre Formación en Violencia, Acoso y Discriminación (CAEG-Escuela de Gobierno).	Unidad de Comunicación	RRHH Unidad de Comunicación	2025-2028
	Generar espacios para promover el intercambio y reflexión acerca de "buenas prácticas" en materia de género, diversidad e interseccionalidad existentes en la institución.	Sistematizar buenas prácticas en la institución. Generar acciones y productos que visibilicen las buenas prácticas con perspectiva de género. Articular con alguna propuesta docente que	Comisión de género y diversidad, Comunicación y Docentes	RRHH de la Comisión, Unidad de Comunicación, Docentes, TAS y estudiantado	2025-2028
	Generar un grupo de trabajo entre la comisión y la Administración para estudiar los registros y bases de datos del servicio y generar un plan para incorporar variables que hoy no son relevadas o se relevan de forma parcial (sexo, identidad de género, discapacidad, ascendencia étnico racial, entre otras).	Realizar un diagnóstico sobre cómo se relevan esas variables y elaborar un plan de trabajo para incorporarlas en las diferentes áreas.	Comisión de género, Personal y Concursos	RRHH de la Comisión de Personal y de Concursos	2025-2028
Objetivo específico N° 2: Promover una Facultad libre de acoso, violencia y discriminación	Difundir la política sobre violencia de género, acoso y discriminación y los mecanismos de mediación y denuncia.	Participación en curso introductorio. Talleres informativos y de sensibilización con UCVAD.	Comisión de Género, referente VAD Servicio y Comunicación.	RRHH de la Comisión y referente VAD servicio.	2025-2028
		Plan piloto de talleres de la UCVAD: se realizarán dos charlas introductorias y 6 talleres para estudiantado, personal docente, personal TAS y personas egresadas	UCVAD con apoyo de la CGD	RRHH UCVAD, CGD y referente de Violencia de la CGD	marzo a noviembre 2026
	Sensibilizar a la comunidad de artes en violencia de género y discriminación étnico-racial	Difundir experiencias docentes y cursos ya existentes en el Servicio.	Comisión de Género, referente VAD Servicio y Comunicación	RRHH de la Comisión, docentes de Iso cursos, comunicación	2025-2028
	Difundir el protocolo de la Udelar para abordar situaciones de violencia, acoso y discriminación así como la Política institucional de acoso, violencia y discriminación.	Hacer recordatorios temporales o en fechas definidas. También se difundirá en las capacitaciones que se realicen en la comunidad de artes.	Comisión de Género, referente VAD Servicio y Comunicación	RRHH de la Subcomisión de Acoso, violencia y discriminación y Comunicación	2026
	Promover la creación de un equipo técnico interdisciplinario (abogada, psicóloga, trabajadora social) para abordar situaciones de violencia, acoso y discriminación en el Área Social y Artística.	Generar encuentros de cara a elaborar una propuesta base de discusión para el área.	Comisión de Género, Decanato, referente VAD Servicio	RRHH com Género, Decanato	2025-2028
Objetivo específico N° 3: Incorporar la perspectiva de género y de derechos humanos a la	Promover el uso del lenguaje inclusivo	Sensibilizar acerca de cuál es el sentido del uso del lenguaje inclusivo (construye realidades). Acciones coordinadas con el área gráfica. Articular con algún espacio docente. Televisores. Cortos.	Comisión de género, espacio docente a seleccionar	RRHH de la Comisión de género + docentes FArtes	2025-2028

Plan de Acción 2026 - 2028 - Facultad de Artes // Elaborado por la Comisión de Género y Diversidad

Objetivos específicos	Acciones	Indicadores de seguimiento	Responsables	Recursos	Plazos
derechos humanos a la comunicación institucional	Incorporar la perspectiva de género en la comunicación interna y externa y trabajar en el perfil de las actividades y su difusión con tendencia a ampliar la base de participación en las mismas.	Trabajo conjunto con Comunicación y monitoreo de la incorporación de género y derechos humanos en la comunicación	Comisión de género y Comunicación	RRHH de la Comisión de género y comunicación	2025-2028
Objetivo específico N° 4: Promover medidas concretas de corresponsabilidad para que el estudiantado y el personal puedan conciliar los cuidados con el trabajo/estudio.	Difusión acerca de la existencia del espacio de cuidados, focalizada en poblaciones con menos respuesta hasta el momento.	Realizar acciones con el colectivo docente y estudiantil	Comisión de Género, docentes y estudiantes	RRHH de la Comisión de Género	2025-2028
	Propuesta para relevar la causal de uso de la licencia especial y la licencia social en docentes y TAS	Reunión con Personal para presentar la propuesta y monitorear los datos para realizar propuesta de cuidados a la interna de la Facultad.	Comisión de Género y Personal	RRHH de la Comisión de Género y Personal	2026
	Re lanzar a la finalización de la obra edilicia la existencia de la sala de Alimentación en el Edificio Centro entre la Comunidad de Artes	Hacer recordatorios temporales en la página web y hacer afiches para distribuir en la sede Central	Comisión de Género	RRHH de la Comisión de Género y Unidad de Comunicación	marzo-mayo 2026
Objetivo específico N° 5: Impulsar la transversalización de la diversidad de género sexo-afectiva en la Facultad de Artes	Generar un proceso de capacitación de la Comisión de Género y Diversidad	Ver plan de capacitación	Comisión de Género	RRHH de la Comisión,	2025-2028
	Continuar participando de la Red Arcoiris y adherir a sus actividades.	Encuentro Diversidades en Biblioteca de Facultad de Artes	Biblioteca y Comisión de Género	RRHH de la Comisión	2026
		Promover la realización de un encuentro entre la red y representantes de comisiones/comité de género de servicios de	Comisión de Género, CAEG, Red Arcoiris, otras comisiones de género Udelar	RRHH de la comisión y de la Facultad.	2026
		Participación en encuentros de la Red Arcoiris	Referente de la Facultad en la Red	RRHH dela comisión	2025-2028
		Taller de sensibilización de diversidad de género sexo afectiva de niveles de conducción TAS y docente y representantes de estudiantes y docentes	Secretaría diversidad IM, Comisión de Género	RRHH de la Intendencia y	diciembre 2025
	Apostar a la realización de eventos en Biblioteca, en el mes de setiembre (ciclo de lectura, por ejemplo)	Realizar una exposición de la obra de Jean Sosa	RRHH de la Comisión, Unidad de Relacionamento con el Medio, ex taller Seveso.	RRHH de la Comisión	2026
	Relevamiento de personas y equipos de trabajo de la Facultad que trabajen sobre la diversidad de género sexo-afectiva en sus investigaciones, en extensión, en su práctica docente y/o en sus líneas de creación	Creación de un formulario.	Comisión de Género	RRHH de la Comisión	2026-2027
		Informe de datos obtenidos para presentar.	Comisión de Género	RRHH de la Comisión	2026-2027
	Encuentro de las artes, el diseño, el género y las diversidades: Taller de fanzines como disparador de ideas para luego generar una exposición/conferencia/conversatorio/talleres.	Notas desde la Unidad de Comunicación, llamado de la muestra, convocatoria a los talleres, talleres, fotografías tomadas por las y los participantes.	Comisión de Género y Unidad de Extensión	RRHH de la Comisión y Unidad de Extensión	4/2026 al 10/2026
	Formación afrocentrada a docentes: inclusión de producción afro, nacional e internacional. Epistemologías afro.	Número de participantes en talleres.	Comisión de Género, Colectivo de Estudios Afrolatinoamericanos de la Udelar y Unidad de Formación y Apoyo Docente	RRHH de la Comisión, Colectivo de Estudios Afrolatinoamericanos de la Udelar y Unidad de Formación y Apoyo Docente	2027 - 2028
	Formación sobre racismo, normativa y protocolos de denuncia a todo el personal de la facultad.	Número de formaciones realizadas sobre racismo, normativa,etc.	Promoción de cursos de Escuela de Gobierno	RRHH Escuela de Gobierno	2026 - 2028

Plan de Acción 2026 - 2028 - Facultad de Artes // Elaborado por la Comisión de Género y Diversidad

Objetivos específicos	Acciones	Indicadores de seguimiento	Responsables	Recursos	Plazos
Objetivo específico N° 6: Promover una facultad de artes antirracista	Campañas informativas para estudiantes, sobre recursos de denuncias, espacio de atención psicológica, tutoría de pares	1 campaña por año realizada	Comisión de Género, Unidad de Comunicación y Colectivo de Estudios Afrolatinoamericanos de la Udelar	RRHH Unidad de Comunicación	2026 - 2028
	Intervenciones artísticas afrocentradas	Al menos una por año	Comisión de género, Colectivo de Estudios Afrolatinoamericanos de la Udelar y Unidad de Extensión	RRHH de la Comisión, Colectivo de Estudios Afrolatinoamericanos de la Udelar y Unidad de Extensión	2026 - 2028